Dans les mois suivants seront vendus successivement:

Les Collections très précieuses et très importantes

sur l'Histoire de la Marine, tant militaire que marchande, et sur l'Histoire du Commerce.

Successions de M.M.

H. F. GROEN VAN WAARDER et H. E. VAN DER B... VAN K...,

d'Amsterdam,

formant les quatre Catalogues suivants:

A. Tableaux. — Modèles. — Antiquités. — Instruments. — Poids et Mesures. — Medailles et Jettons. — Monnaies.

B. Dessins.

C. Eaux-fortes. — Gravures. — Lithographies. — Photographies.

D. Bibliothèque.

M.M. Les amateurs sont invités de m'envoyer leurs adresses précises pour l'envoi régulier de ces catalogues.

Bibliothèque de Luxe,

provenant des successions de

Madame Veuve Diederichs-Portman

et

Monsieur H. F. Groen van Waarder,

à Amsterdam.

Vente Publique

es Vendredi 9 et Samedi 10 Juin 1905,

sous la direction, et dans la salle de ventes de

H. G. BOM,

Warmoesstraat 35, Amsterdam.

1905
June 9
AmBoD

CATALOGUE

DES

Bibliothèques Importantes de Luxe,

DÉLAISSÉES PAR FEU

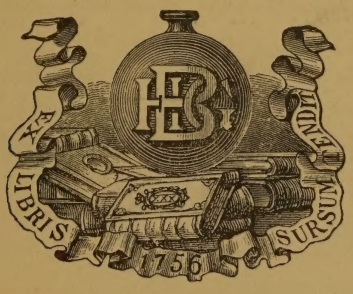
Madame Veuve Diederichs-Portman

ET

Monsieur H. F. Groen van Waarder,

d'Amsterdam.

Manuscrits: Livres d'Heures. — Albums Amicorum.
Livres rares et illustrés:
Éditions du XV^e^ au XX^e^ Siècle.
Albums Pittoresques. — Beaux-Arts. — Belletrie.



[R.C. D'Ablaing van Giessenburg]
-15

La vente aura lieu le Vendredi 9 et le Samedi 10 Juin,
à 6 heures et demi du soir,
WARMOESSTRAAT 35.

Jours d'Inspection: le *Samedi* 3 et le *Lundi* 5 *Juin*,
de 10 à 3 heures du jour.

LV63498

Amsterdam,
H. G. BOM.
1905.

Ordre des Vacations.

Le Vendredi, 9 Juin 1905

à 6 heures ½ du soir.

Manuscrits: *Livres d'heures. — Albums Amicorum.*
No. 2501—2522

Livres rares et illustrés: *Editions des XVe aux XVIIIe Siècles.*
No. 2523—2565

Tableaux ... ... No. 2336—2355
Topographie des Pays-Bas, en dessins et gravures ... No. 1395—1577 et „ 2173—2190
} du catalogue vert.

Le Samedi, 10 Juin 1905

a 6 heures ½ du soir.

Livres illustrés: *Editions des XIXe et XXe Siècles.*
No. 2566—2815

Boeken- en Kunstkasten . ... Lr. A—E

Index.

MANUSCRITS.
Livres d'heures. — Albums Amicorum ... No. 2501—2522
LIVRES RARES ET ILLUSTRÉS.
Editions du XVe au XVIIIe Siècle ... ... „ 2523—2565
Editions des XIXe et XXe Siècles ... ... „ 2566—2815
BOEKEN- EN KUNSTKASTEN ... ... Lr. A—E

MANUSCRITS.

Livres d'heures. — Albums Amicorum.

COLLECTION TRÈS PRÉCIEUSE.

2501 **Livre d'heures du 15me Siècle, de 270 pages sur velin.** Enrichi d'une énorme quantité d'emblèmes, d'initiales, d'ornements etc. en couleurs, réchaussés d'or, **et embelli de 26 jolies miniatures sur l'Histoire Sainte,** dont 4 de grandeur d'une page. Format en 12°., mais à grandes marges, ou à des marges pleines d'ornamentation, formant un beau volume en 8°. Superbe condition. Reliure du 18me Siècle, en veau doré, doré sur tranche.
Contenant: Le Calendrier, 24 pag. Vrougetide ende die andere getiden, 196 pag., die hondert articule van der passie ons here, 50 pag.
Livre d'extrême beauté et de grande valeur.

2502 **Livre d'heures du 14me Siècle, de 338 pages sur velin.** Enrichi d'une énorme quantité d'emblèmes, d'initiales, d'ornements etc. en couleurs, réchaussés d'or. — Format en 12°., mais à très grandes marges, formant un beau volume en 8°. Superbe condition. Reliure du 18me Siècle, en veau doré.
Contenant: Le Calendrier, 24 pag. Vrougetide, 72 pag., trinisgetide, 48 pag., wysheytgetide, 48 pag., heylige geest getide, 48 pag., seuen psalm (de 7e psalm), 28 pag., vigelie der doden, 70 pag.

2503 **Livre d'heures du 15me Siècle, de 308 pages sur velin.** Enrichi de plusieurs emblèmes, initiales, ornements etc. en couleurs, réchaussés d'or. Format en 12°., mais à très grandes marges, formant un beau volume en 8°. Superbe condition. Reliure du 19me Siècle. d. e. v.
Contenant: Le Calendrier, 24 pag., vrougetide, 60 pag., wysheytgetide, 36 pag., godgetide, 34 pag., heylige geest getide, 34 pag., Here ihu getide, 36 pag., seuen psalm, 28 pag., vigelie der doden, 54 pag., Starfdaghen 2 (1) pag. La page 307 contient trois nécrologies: 1402, op sinte martynsdach ian lambert z' (zoon) — 1407, op sinte marien magdalenedach geertruut ians dochte'(r) — 1407, op sinte bertolomeus auot ale diric ianz' wyf.

2504 **Livre de prières, du 15me Siècle, de 30 pages sur velin.** Enrichi d'emblèmes, d'initiales, d'ornements etc. en couleurs, réchaussés d'or. Format en 12°. Bonne condition. Couverture du 18me Siècle, en parchemin.
Contenant: „Een deuoet mynnelic ghebeth tot s'kath". (St. Catharina), „van sinte barbelen" (St. Barbara) etc., les deux premières avec des jolies miniatures.

2505 **Livre de prières, du 15me Siècle, de 310 pages sur velin.** Ecrit en caractères noires et rouges. Format en 12°. Bonne condition. Reliure du 19me Siècle, en veau doré, doré sur tranche.
Commençant: „Hie ist geschriben wie am mesth an den feyrtagen sol gott den hern lieb habenn uber alle ding".

2506 **Livre de prières, du 15me Siècle, de 532 pages sur papier.** Ecrit en caractères noires et rouges, et orné de quelques pages ornamentiques en couleurs, dont 2 sur velin. Format en 8°. Bonne condition. Reliure restaurée du 16me Siècle, en veau.
Commençant: „Hier beghint als die leeres segghen een boeck van den laue gades".
Continuant: „Dauids ierste ps: —" Continuant: „Des manendaghes..... Dauidti psalm XXVJ (27e Psalm)". —

Continuant: ,,Des dynxdagesche.....: XXXVIIJ (39e Psalm)". — Continuant: ,,Des woensdages..... Dauid. LIJ psal. (53e Psalm)". — Continuant: ,,Des donredages .....Dauidt. LXVIIJ psalm. (69e Psalm)". — Continuant: ,,Des vridages..... Dauids LXXX pa psalm (81e Psalm)". — Continuant: ,,Des saterdaghes..... XCVIJ psalm. (98e Psalm)." — Continuant: ,,Des sonnendaghes vesper..... Dauidts CIX ps." (110e Psalm), etc. etc.

2507 **Livre de prières, du 15me Siècle, de 604 pages sur papier.** Ecrit sur deux colonnes, en caractères noires, rouges et bleues. Format en 8°. Bonne condition. Reliure du 18me Siècle, en veau.
Commençant: ,,Hier beghint een schoen suuerlike materie op cantica". Continuant: ,,Dits der mynnen regel wat die myn radet horen vrienden te houden en te doen". Continuant: ,,Hier beghint die alresuetste materie van der engelscher groeten ghedae totter maght ma(ria)".

2508 **Livre de prières, du 15me Siècle, de 400 pages sur papier.** Ecrit en caractères noires, rouges et bleues. Format en 12°. Bonne condition. Reliure du 18me Siècle, en veau.
Commençant: ,,Hyer beghint een seer schoen bedinghe van die waerde passie ons heren Jesu christi".

2509 **Gregorii Theologi** sententiae, Aurea carmina Pythagorae, et Senarij Comici Prouerbiales. Interprete Francisco à Burgundia.
Beau manuscrit du 16me Siècle; écrit sur papier, en caractères noires; 24 pages, format en 12°. Bonne condition. Reliure originale en veau estampillé, avec le buste de l'Empereur Charles V. Cet opuscule provient de la Bibliothèque de feu M. Philippe de Mornay. ,,Ex auctione D. Philippi Marnixij S. Allegonde".

2510 **Alcoran.** — Manuscrit Arabe, par Ahmed Ibn Jouseph, au mois Regjeb (le 3me mois), de l'an 9581 (ère Chrétien 1551).

Ecrit sur papier en caractères noires et rouges; 940 pages, format en 8°. Bonne condition. Reliure du 16me Siècle, en veau.

2511 Den Noch Schranssenden, Noch Drinckenden, maer welghecomen Christ-matighen ende Recht-vreucht-hakenden **Bruyloft-gast.** En Noch Danssendè, Noch Klinckende maer Allen Vromen Twist hatighen enue Recht-vreucht-makenden toegepast door Andries Duyrcant. Anno M.D.C.XXVIJ.

Très beau manuscrit du commencement du 17me Siècle; écrit sur papier, en caractères noires; 170 pages, format en 12°. Superbe condition. Reliure du 19me Siècle, en veau doré, doré sur tranche.

2512 **Gheestelijcke sarmoenen.** Beau manuscrit du commencement du 17me Siècle, d'auteur inconnu; écrit sur papier en caractères noires; 570 pages, format en 12°. Bonne condition. Reliure en parchemin, avec fermoirs.

2513 **Album (seu libellus memorialis) de Everardus Bootius Ultrajectinus. Anno 1596.**

On y trouve des feuilles écrites par Florus Comes a Culemborgo, Guilielmus Bucanus, Franciscus Junius, Janus Dousa, Sibrandus Lubbertus, Martinus Lydius (avec son portrait), Josephus Scaliger, Guilielmus Coddaeus, Balthasar Lydius et plusieurs autres savants Hollandais.

Livre de très grande valeur scientifique et littéraire; il y en a 90 pages écrites, et 5 portraits et dessins; format en 12°. oblong. Bonne condition. Reliure originale en parchemin.

Album de grande importance du célèbre savant d'Utrecht; parmi la masse de curiosités se trouve un bel exemplaire du portrait rare de Martinus Lydius, le seul connu, et dont jusqu'à présent on ne connait qu'un seul exemplaire, au Museum du Friesch Genootschap à Leeuwarden.

2514 **Album (seu libellus memorialis) de Johannes Jacobus Wernitius Marburgensis S. S. Theol. Stud. Anno M.D.C.LXIII.**

On y trouve des feuilles écrites par: Christianus, Duc de Saxe, Augustus Duc de Saxe, Philippus Duc de Saxe, Augustus Carpzovius, Johannes Olearius, Michael Meiszner, Gottfridus Olearius, Johannes Musaeus, Christianus Chemnitius et plusieurs autres savants Allemands. Livre de grande valeur scientifique et littéraire; il y en a 80 pages écrites; format en 12°. oblong. Condition inférieure et tachée. Reliure originale mais endommagée, en maroquin vert doré, avec fermoir, et doré sur tranche.

2515 **Album amicorum de Jacobus Korthals. Anno 1753.**

On y trouve des feuilles écrites par Justus Melchior van Effen, J. Claassen, J. Apeldoorn, A. van Dorp et autres. Livre de valeur scientifique et littéraire; il y en a 37 pages écrites; format en 8°. oblong. Bonne condition. Reliure originale en veau doré, doré sur tranche.

2516 **Album amicorum, de Georgius Christophorus Wagenbronner. Anno 1762.**

On y trouve des feuilles écrites par Frédéric Feddersen, Johann Mailand, J. F. Lichtenberger, J. G. Zingler, J. L. Koch, J. H. Gunkel, C. F. Rupp, C. H. Zimmermann, J. L. Müller et plusieurs autres savants Allemands, et une suite de 17 jolis dessins pour la plupart au couvercle, sur velin.

Livre de très grande valeur scientifique et littéraire; il y en a 158 pages écrites et 17 dessins; format en 8°. oblong. Bonne condition. Reliure originale, en parchemin, colorié et doré, doré sur tranche.

Album d'extrême importance, surtout pour les jolis dessins dont 7 occupent des scènes amoureuses, mais 6 des scènes comico-militaires sur **„Ihre Königl. Hoheiten Cron-Prinz Friedrich Wilhelm und Prinz Heinrich"**, et **„Sr. Königl. Maj. in Preusen, d. 2. December 1762".**

2517 **Album amicorum, de Laurentius van Santen. Anno 1766.**
On y trouve des feuilles écrites par Petrus Burmannus Secundus, Adrianus van Royen, Laurentius Kemper, Henricus Verheyk, Nicolaus Bondt, Joannes Stinstra, Janus Grotius, Jona Guilielmus te Water, Nicolaas Simon van Winter et plusieurs autres savants hollandais, et des dessins de Cornelis Ploos van Amstel J.Cz. (prentteekening naar Adriaan van Ostade), J. C. Frisch (Berlin, 1771), P. C. la Fargue, 1771 (Vue de village), W. J. Tischbein (Cassel 1771) et Christanus Sepp (Amsterdam 1771).
Livre de grande valeur scientifique et littéraire; il y en a 184 pages écrites, et 8 dessins; format en 8°. oblong.
Superbe condition. Reliure originale en maroquin rouge doré, doré sur tranche, et dans un étui de veau.
Extrêmement intéressant pour la connaissance du monde académique à Amsterdam.

2518 **Album amicorum de Joannis Willmet. Anno 1768.**
On y trouve des feuilles écrites par C. de Gijselaar, H. Mirandolle van Ghert, J. Lulofs, P. Spoors, A. Driessen, G. D. Schimmelpenninck van der Oye, F. Fock, A. Scholten, St. Luzac et plusieurs autres savants Hollandais, 2 dessins de C. Versluys (d'après Adriaan van Ostade) et de M. van Marselis.
Livre de grande valeur scientifique et littéraire; il y en a 120 pages écrites et 2 dessins, en 8°. oblong. Bonne condition. Reliure originale en veau doré, doré sur tranche, et dans un étui de veau. — Extrèmement intéressant pour une multitude de familles patriciennes Hollandaises.

2519 **Album amicorum de Jacobus Teysset. Anno 1779.**
On y trouve des feuilles écrites par P. Elias G. Dz., Ph. H. Themmen, David Willink, J. G. Thierens, H. D. Guyot, D. J. Canter Camerling, P. Brantsma, Melcher Justus van Effen, C. van der Oudermeulen Jun. et plusieurs autres savants Hollandais, et un dessin de C. J. Gallé.
Livre de valeur scientifique et littéraire; il y en a 24

pages écrites et un dessin; format en 8°. oblong. Superbe condition. Reliure originale en maroquin rouge doré, doré sur tranche, et dans un étui de veau. — Intéressant surtout pour les familles Wallones dans les Pays-Bas.

2520 **Album amicorum, de Egbert Westenberg. Anno 1786.**
On y trouve des feuilles écrites par (le baron) J. E. N. van Lynden tot Hoeflaack, P. S. Crommelin, Petrus Boddaert, J. O. Boymans, P. van Musschenbroek, N. H. Strick van Linschoten, A. van Haeften, A. J. van Suchtelen, J. van Voorst et autres savants Hollandais.
Livre de grande valeur scientifique et littéraire; il y en a 42 pages écrites, format en 4°. Bonne condition. Reliure en veau doré.
Très intéressant pour une multitude de familles patriciennes Hollandaises, et pour le monde académique d'Utrecht.

2521 **Album amicorum de Pieter Boddaert. Anno 1787.**
On y trouve des feuilles écrites par (le baron) J. E. N. van Lynden, Johannes Kinker, G. H. Trotz, J. F. Hennert, Meinardus Tydeman, N. L. Burmannus, Frédéricus Saxe, C. W. Sloet, P. S. Crommelin et autres savants Hollandais.
Livre de grande valeur scientifique et littéraire; il y en a 87 pages écrites; format en 8°. oblong. Bonne condition. Reliure originale en veau doré, doré sur tranche.
Très intéressant pour une multitude de familles patriciennes Hollandaises, et pour le monde académique d'Utrecht.

2522 **Album amicorum, de Heinrich Wohlrath Rehkopf. Anno 1788.**
On y trouve des feuilles écrites par J. G. Rosenmüller, J. G. Geissler, E. C. Herbst, F. V. Reiz(ius), J. J. Ebert, Chr. Th. Kuinoel, F. V. Reinhard, G. C. E. Bauer, J. G. Schmidt et plusieurs autres savants Allemands.
Livre de grande valeur scientifique et littéraire; il y en

a 87 pages écrites; format en 8°. oblong. Superbe condition. Reliure originale en veau doré, doré sur tranche.

Livres rares et illustrés.

EDITIONS DES 15e—18e SIÈCLES.

2523 **Die godlike reuelacien** der heyligher vrouwe sinte Birgitten va den leuen ende passie ons heeren ihesu xpristi en sijnre lieuer moeder Marien.
Gheprent tantwerpen By my Gheraerdt leeu, Int iaer ons heeren MCCCC ende xcj den XXI. dach in der maet Junij.
Incunable en très bonne condition. Imprimé à Anvers en 1491, 380 pages en 12°., orné de plusicurs sculptures en bois, relié en velin. Seulement la première et les quatres dernières feuilles ont peu souffert en marge, heureusement sans gèner le texte.

2524 **Valerii Probi** grammatici de scripturis antiquis compendiosum o(o)pusculu.
Parisiis Apud Simonem Colinaeum 1527.
54 pages, en 12°. Jolie reliure du 18me Siècle, en maroquin rouge.

2525 **Théatre** des Cruautéz des Hereticques des nostre temps. Traduit du Latin en François. La seconde edition, augmentée & plus correcte.
En Anvers, chez Adrien Hubert. 1607. Avec Privilege.
96 pages, en 4°., orné de 30 jolies gravures en taille douce. Reliure du 18me Siècle, en veau doré.
Martyrologe Romano-Catholique pour l'Angleterre, la France et les Pays-Bas.

2526 **Moralia Horatiana:** Das ist Die Horatzische Sitten-Lehre/ Aus der Ernst-sittigen Geselschaft der alten-Weise-meister gezogen/und mit 113 in Kupfer gestochenen Sinn-bildern/und eben so viel erklärungen und andern anmärkungen vorgestellet:
Itzund aber mit neuen reim-bänden gezieret / und in reiner Hochdeutschen Sprache zu lichte gebracht durch Filip von Zesen.
Gedrukt zu Amsterdam / Auf kosten Kornelis Dankers / durch Kornelis de Bruyn / im 1656 Heil-jahre. 4°. V e a u d o r é.

2527 **Flavii Josephi** Werken.
Amsterdam, bij J. Fr. Stam en J. J. Schipper 1659. folio, a v e c p l. v e a u d o r é.

2528 **Flavii Josephi** Werken, vert. door L. V. Bos.
Amsterdam, bij de Wed. van J. J. Schipper. 1683. folio, a v e c p l. v e a u d o r é.

2529 **W. Goeree,** Voor-bereidselen tot de Bijbelsche wijsheid, en gebruik der Heilige en Kerkelijke historiën.
Amsterdam, bij W. Goeree. 1690. 2 vol., folio, a v e c p l. v e l i n.

2530 **Jan van der Heide,** Beschrijving der nieuwlijks uitgevonden en geoctrojeerde slang-brand-spuiten, en haare wijze van brand-blussen.
Amsterdam 1690. folio, a v e c p l. d. e. v.

2531 **G. Brandt,** Het leven en bedrijf van Michiel de Ruiter.
Amsterdam 1691. folio, a v e c p l. v e a u d o r é.

2532 **Fr. Junii** De pictura veterum libri tres.
Roterodami 1694. folio, v e l i n.

2533 **W. Cave,** Apostolische oudheden, vert. door S. Bor.
Utrecht 1698. 2 vol. folio, a v e c p l. v e a u d o r é.

2534 **Historie des Ouden en Nieuwen Testaments,** verrijkt met meer dan 400 printverbeeldingen.
't Amsterdam, bij Pieter Mortier. 1700. 2 vol. gr. in folio, en 1 vol. veau doré, doré sur tranche, avec fermoirs en cuivre.
Bon exemplaire de la 1re édition; belle reliure.

2535 **W. Goeree,** Mosaise historie der Hebreeuwse kerke.
Amsterdam, bij W. en D. Goeree, 1700. 4 vol., folio, avec pl. velin.

2536 **G. Arnold,** Historie der kerken en ketteren.
Amsterdam 1701. 2 vol., folio, avec pl. velin.

2537 **G. E. Rumphius,** D'Amboinsche rariteitkamer, behelzende eene beschrijvinge van allerhande zoo weeke als harde schaalvisschen, te weeten raare krabben, kreeften, en diergelijke zeedieren, alsmede allerhande hoorntjes en schulpen.
Amsterdam 1765. folio, avec planches, veau doré.

2538 **Jacob Cats,** Wercken.
Amsterdam, bij J. van Heeckeren, e. a. 1712. folio, avec pl. veau doré. Bis.

2539 **Maria Sybilla Meriaen,** Over de veranderingen der Surinaemsche insecten.
Amsterdam, bij J. Oosterwijk. 1719. gr. in folio, avec planches coloriées, veau doré.
Superbe exemplaire sur grand papier.

2540 **P. Ovidius Nazoo's** Herscheppinge. folio, avec pl. Veau. Sans titre.

2541 **Flavius Josephus,** Werken, vert. door W. Sewel.
Amsterdam, bij J. Oosterwijk. 1722. folio, avec pl. velin. —, Vervolg, door J. Basnage. Amsterdam, bij G. Onder de Linden. 1726. 2 vol. folio, avec pl. veau doré.

2542 **F. Halma en M. B. van Nidek,** Tooneel der Vereenigde Nederlanden.
Leeuwarden 1725. 2 vol., folio, avec pl. veau doré.

2543 **G. Brandt,** Het leven van Huig de Groot, vervolgt door A. van Cattenburgh.
Dordrecht en Amsterdam 1727. folio, avec portr., veau.

2544 **Jan Luyken's Werken,** bestaande uit:

De beschouwing der wereld. 1738. —
De bijkorf des gemoeds. 1735. —
Spiegel van het menselijk bedrijf. 1749. —
Des menschen begin, midden en einde, met de levensbeschrijving van Jan Luyken en zijn portret, door P. Sluiter. 1742. —
Vonken der Liefde Jezus'. 1717. —
Jezus en de ziel. 1744. —
De onwaardige wereld. 1749. —
Het leersaam huisraad. 1711. —
De beginselen van Gods Koninkrijk in den mensch, m. verz. van P. en J. Huygen. 1740. —
Alleensprake met God. z. j. —
Stichtelijke rijmen m. verz. v. J. Huygen. z. j. —
Uiterste wille van een moeder (Elizabeth Jocelijn) aan haar toekomende kind. 1748. —
Het overvloeyend herte of nagelaten verzen, van J. Luyken, met 85 platen, door C. van Noorde. 1767. —
Geestelijke brieven. 1714. —

Amsterdam en Haarlem 1711—67. 14 vol. gr. in 12°.
Bel exemplaire, sur grand papier. Charmantes épreuves des eaux-fortes. Reliure en 12 vol., demi en veau doré.

2545 **Temple des muses,** avec planches, par B. Picart e. a.
Amsterdam 1733. folio, d. e. v.
Exemplaire doublé, avec texte Allemand.

2546 **Schouwtoneel der natuur;** uit het Fransch vertaald door P. le Clercq.
's-Gravenhaage en Dordrecht 1737—84. 16 vol., 12°., avec planches, d. e. v.

2547 **Historische beschrijving der reizen,** of nieuwe en volkoome verzameling van zee- en landtogten.
's-Gravenhage en Amsterdam 1747—67, bij Pieter de Hondt, e. a. 21 vol. 4°., avec pl. d. e. v.

2548 **Jan Wagenaar,** Amsterdam in zijne opkomst, aanwas en geschiedenissen.
Amsterdam 1760—1801. 23 vol. 8°., avec pl., velin.

2549 **Verzameling van alle de huizen en prachtige gebouwen, langs de Keizers- en Heere-grachten der Stadt Amsteldam,** beginnende van den Binnen-Amstel en eindigende aan de Brouwers-gracht.
Amsterdam, bij B. Mourik. z. j. folio, avec 24 planches.

2550 **de Buffon, Histoire naturelle,** générale et particulière.
Amsterdam 1766—71. 15 vol., avec suppl. 6 vol. — 21 vol. 4°., avec planches.

2551 **M. de Félice,** Encyclopédie, ou dictionnaire universel raisonné des connoissances humaines.
Yverdon 1770—'80. 42 vol. Supplément, 6 vol. Planches, 10 vol., ensemble 58 vol. 4°. d. e. v.

2552 **Jan Wagenaar,** Vaderlandsche historie.
Amsterdam, bij I. Tirion. 1770. 21 vol., 8°., avec pl.

2553 **de Buffon en Daubenton,** De algemeene en bijzondere natuurlijke historie.
Amsterdam 1773—1802. 21 vol. 4°., avec pl. en 22 vol. d. e. v.

2554 ———, De algemeene en bijzondere natuurlijke historie. 1e deel en de platen van deel 1—18, in goud en kleuren.
Amsterdam 1773—'93, 5 vol. 4°. d. e. v.
Bel exemplaire, superbement enluminé.

2555 **M. Slabber,** Natuurkundige verlustigingen.
Haarlem 1778. 4°., avec planches coloriées, veau doré.

2556 **C. F. Gellert**'s Fabelen en vertelsels.
Amsterdam 1781—5. 3 vol. 8°., avec pl., d. e. v.

2557 **Geschiedenis der Vereenigde Nederlanden,** voor de Vaderlandsche jeugd.
Amsterdam, bij Joh. Allart, 1783—95. 25 vol. 12°., avec pl. veau.

2558 **Tafereelen van de Staatsomwenteling in Frankrijk.**
Amsterdam, bij Joh. Allart, 1784—1809. 25 vol. 8°., avec l'index et planches, 26 vol. d. e. v.

2559 **Ternisien d'Haudricourt,** Fastes de la Nation Française.
Paris, s. d. 3 vol. folio. d. e. v.
Livre de grande importance, entièrement gravé, tant les figures que le texte.

2560 **Plutarchus,** De levens van doorluchtige Grieken en Romeinen.
Amsterdam 1789—1809. 13 vol. 8°., avec pl. d. e. v.

2561 **Jan Wagenaar,** Vaderlandsche historie.
Amsterdam, bij Joh. Allart, 1790—96. 21 vol. 8°., avec pl. d. e. v.

2562 **Jacob Cats,** Werken, uitgeg. door Rhynvis Feith.
Amsterdam, bij Joh. Allart, 1790—8. 19 vol. 12°., avec pl. en 9 vol. d. e. v.

2563 **(P. v. Woensel),** De lantaarn voor 1792 (2e druk; hier is de kalender voor 1800 bijgevoegd), '96, '98, 1800/1.
Amsterdam z. j. In 't nieuwe licht. 5 vol. 12°., avec pl.

2564 **M. Stuart,** Romeinsche geschiedenis.
Amsterdam 1794—1810, 30 vol. 8°., avec pl. d. e. v.

2565 **Barthélémy,** Reize van den Jongen Anacharsis door Griekenland.
Amsterdam 1794—1801. 10 vol. 8°., avec pl. d. e. v.

EDITIONS DU XIXme SIECLE.

2566 **James Cook**'s Reizen rondom de waereld, door J. D. Pasteur.
Leyden, Amsterdam en 's-Haage 1803 en '9. 21 d. 8°., met bladw., platen en k.

2567 **E. A. W. von Zimmerman,** De aarde en hare bewoners.
Haarlem 1816—26. 19 d. 8°., met pl. h. led. b.

2568 **J. C. Sepp,** Flora Batava, beschreven door J. Kops.
Amsterdam z. j. 10 d. 8°., met gekl. pl., h. led. b.

2569 **Beatty,** Italian scenery, from drawings made in 1817.
London 1820. gr. 8°., with pl., h. leath. b.

2570 **Light,** Sicilian scenery.
London 1820. gr. 8°., with pl., h. leath. b.

2571 **Cockburn,** Swiss scenery.
London 1820. gr. 8°., with pl., h. leath. b.

2572 **Beatty,** French scenery, from drawings made in 1819.
London 1822. gr. 8°., with. pl., h. leath. b.

2573 **Hieronimus van Alphen,** Kleine gedichten voor kinderen.
Utrecht 1821. 12°., met pl., h. led. b.

2574 **B. Saint-Edme,** Dictionnaire de la pénalité dans toutes les parties du monde connu.
Paris 1824/8. 5 vol. 8°., avec pl., d. e. v.

2575 **D. B*** de Malpière,** La Chine; moeurs, usages, costumes, arts et métiers, peines civiles et militaires, cérémonies religieuses; monuments et paysages.
Paris 1825. 2 vol. gr. in 4°., avec pl. color. d. e. t.
Charmante édition.

2576 **Beatty,** Scenery of the Rhine, Belgium and Holland.
London 1826. gr. 8°., with pl., h. leath. b.

2577 **U. Vitry,** Le propriétaire architecte.
Paris 1827. 2 vol. 4°., avec 100 pl. d. e. v.

2578 **de Buffon,** Oeuvres, suivies de ses continuateurs.
Bruxelles 1828—30. 14 vol. 8°., avec planches coloriées, d. e. mar.

2579 **M. Mourol,** Gezichten van buitenplaatsen en gebouwen, gelegen tusschen de Stad Utrecht en de Grebbe, uitgeg. door J. P. Houtman.
Utrecht 1892. lang 4°., in 12 afl.

2580 **J. Swan,** The lakes of Scotland.
Glasgow 1834. long 4°., mit Kupf. 4 h. led. B.

2581 **Archiv** für Natur, Kunst, Wissenschaft und Leben. 1er —15er Band.
Braunschweig o. J. 15 Th. 4°., mit Kupf. 4 h. led. B.

2582 **Nederlandsch Magazijn,** ter verspreiding van algemeene en nuttige kundigheden.
Amsterdam, bij Gebroeders Diederichs, 1834—55, 57—62. 28 d. 4°., met afb., waarv. 22 h. led. b. en 4 verg. l. b.
Prachtig exemplaar.

2583 **M. de Roujoux,** Histoire pittoresque de l'Angleterre et de ses possessions dans les Indes.
Paris 1835/6. 3 vol. gr. in 8°., avec pl. d. e. v.

2584 **M. Stuart en J. Kuyper,** De mensch zooals hij voorkomt op den bekenden aardbol.
Zalt-Bommel 1835/6. 6 d., met gekl. pl., cart. b.

2585 **Baron Cuvier,** The animal kingdom, arranged according to its organization.
London 1837. 4 vol. 8°., with colour. pl. h. leath. b.

2586 **N. Anslijn,** Afbeeldingen van Nederlandsche dieren.
Leiden 1838. 2 d. 8°., met gekleurde pl. h. l. b.

2587 **De aardbol.** Magazijn van hedendaagsche land- en volkenkunde.
Amsterdam 1839—'54. 9 d. roy. 8°., met platen en kaarsen, in 11 h. l. b.

2588 **M. de Barante,** Histoire des Ducs de Bourgogne. 1364—1477.
Paris 1839. 12 vol. 8°., avec pl. d. e. v.

2589 **F. A. Mignet,** Histoire de la Révolution Française.
Bruxelles 1839. gr. in 8°., avec pl., d. e. v.

2590 **P. M. Laurent de l'Ardèche,** Histoire de l'Empereur Napoléon.
Paris 1839. gr. in 8°., avec pl. d. e. v.

2591 **M. de Norvins,** Histoire de Napoléon.
Bruxelles 1839. gr. in 8°., avec pl., toile doré.

2592 **M. Loudon,** The ladies' flower-garden of ornamental annuals.
London 1840. 4°., with coloured pl., leath. b.

2593 **W. B. Cooke,** Views in Rome.
London 1840. 4°., with pl., cloth.

2594 **J. P. Arend, O. van Rees, W. G. Brill en J. van Vloten,** Algemeene Geschiedenis des Vaderlands. 1e—4e d. 2e st.
Amsterdam 1840—79. 14 d. 4°., met platen en portretten. h. led. b.

2595 **E. Donovan,** Natural history of the insects of China.
London 1842. 4°., with coloured pl., cloth.

2596 ———, Natural history of the insects of India.
London 1842. 4°., with coloured pl., cloth.

2597 **Europeesch Museum** van schilder- en beeldhouwkunst.
Breda 1842. 8 d. 12°., met pl., h. led. b.

2598 **G. L. de Rochemont en J. Bischoff,** Geschiedkundige beschrijving der oudere en nieuwere thans bestaande ridderorden, zoo in als buiten Europa.
Amsterdam 1843. 4°., met atlas in folio.

2599 **Gavarni, Oeuvres nouvelles.**
Paris s. d. 4 vol. folio. d. e. t.
Contenant: Les lorettes vieilles. 30 pl. — Les maris me font toujours rire. 30 pl. — Les parents terribles. 20 pl. — La foire aux amours. 10 pl. — Les invalides du sentiment. 30 pl. — Les partageuses. 40 pl. — Les Anglais chez eux. 20 pl. — Histoire de Politiquer. 30 pl. — Ce qui se fait dans les meilleures sociétés. 10 pl. — Les petits mordent. 10 pl. — Histoire d'en dire deux. 10 pl. — Piano! 10 pl. — Les propos de Thomas Vireloque. 20 pl. — Messieurs du feuilleton. 9 pl. — Manière de voir des voyageurs. 10 pl. — Le manteau d'Arlequin. 10 pl. — L'école des Pierrots. 10 pl. — Parci, par-là. 50 pl. — Physionomies Parisiennes. 50 pl.
Suite très importante de 19 oeuvres, ou de **409** planches du grand Gavarni. — Superbe condition.

2600 **Album de Marcelin:** A Paris. Bals et soirées. A 'Opéra aux Italiens. Ça et la. Chateaux et villas. Trouville et Dieppe. Bade et autres lieux. Chevaux et chiens. Mobille et Opéra. Fantaisies militaires et historiques.
Paris, s. d. 4°., avec pl., toile doré.

2601 **Grandville,** Un autre monde: transformations, visions etc.
Paris 1844. 4°., avec pl. color., d. e. t.
Les 60 premières pages ont une tache en haut.

2602 **L. Lurine,** Les rues de Paris.
Paris 1844. 2 vol. gr. in 8°., avec pl. toile doré.

2603 **Boitard,** De Diergaarde te Parijs.
Amsterdam 1845. roy. 8°., met afb., h. l. b.

2604 **C. van der Vijver,** Geschiedkundige beschrijving der Stad Amsterdam.
Amsterdam, bij Gebr. Diederichs, 1844/8. 4 d. 8°., met pl., h. led. b.

2605 **Leven van Willem den Eersten,** Prins van Oranje.
's-Gravenhage, bij K. Fuhri, 1847. roy. 8°., met pl., verg. led. b.

2606 **C. Henricy,** Les moeurs et costumes des peuples de l'Afrique et de l'Océanie.
Paris 1847. 2 vol. gr. in 8°., avec pl. color. en 1 vol., toile doré.

2607 **M. de Cuendias et V. de Féréal,** L'Espagne pittoresque, artistique et monumentale.
Paris 1848. gr. in 8°., avec pl. color., toile doré.

2608 **J. Dumont d'Urville,** Voyage autour du monde.
Paris 1848—'57. 2 vol. 8°., avec grav. et portr., d. e. v.

2609 **Onze tijd.** Merkwaardige gebeurtenissen onzer dagen.
Amsterdam, bij Gebr. Diederichs. 1e—34e deel. 1849—64. 34 d. 8°., met pl., in 17 verg. l. b.

2610 **M. J. Boldenyi,** La Hongrie ancienne et moderne, histoire, arts, littérature, monuments.
Paris 1851. gr. in 8°., avec pl., toile doré.

2611 **A. Dumas,** Histoire de Louis XVI et de Marie-Antoinette.
Paris 1852. 3 vol. gr. in 8°., avec pl. d. e. v.

2612 **E. Texier,** Tableau de Paris.
Paris 1852. 2 vol. A. Bitard, L'exposition de Paris (1878).
Paris 1878. — 3 vol. folio, avec pl., toile doré.

2613 **Shakspeare's** Dramatische Werke.
Berlin 1853/5. 9 Th. 12°., mit Kupfern. 5 verg. led. B.

2614 **Ulliac-Trémadeure,** Phénomènes et métamorphoses des papillons, des insectes et des polypes.
Paris 1854. 8°., avec pl. color., d. e. mar.

2615 **G. Brannon,** Vectis scenery being a series of original and select views exhibiting the picturesque beauties of the Isle of Wight.
London 1855. 4°., with pl., cloth.

2616 **Ch. Geoffroy,** Nouvelle galerie des artistes dramatiques vivants.
Paris 1855. 4°., avec pl., d. e. mar.

2617 **L. J. Larcher,** La femme, jugée par les grands écrivains des deux sexes.
Paris 1855. gr. in 8°., avec pl., toile doré.

2618 **J. G. D. Armengaud,** Les galéries publiques de l'Europe: Rome.
Paris 1856. folio, avec pl. d. e. v.

2619 **J. van Lennep en W. J. Hofdijk,** Merkwaardige kasteelen in Nederland. 1e—3e serie.
Amsterdam 1854—60. 6 d. 8°., met pl., verg. l. b. Bis.

2620 **J. Immerzeel,** De levens en werken der Hollandsche en Vlaamsche kunstschilders, beeldhouwers, graveurs en bouwmeesters.
Amsterdam, bij Gebr. Diederichs. 1815. 3 d. 8°., met afb. verg. l. b. Bis. 1 verg. l. b.

2621 **Chr. Kramm,** De levens en werken der Hollandsche en Vlaamsche kunstschilders, beeldhouwers, graveurs en bouwmeesters.
Amsterdam, bij Gebr. Diederichs, 1858—63. 6 d. 8°., verg. l. b.

2622 **J. van Lennep,** Romantische werken.
Rotterdam 1856—68. 13 d. 8°., in verg. blauwe bandjes.
Bev.: De pleegzoon, 2 d. — Ferdinand Huyck, 2 d. — Elizabeth Musch, 2 d. — Onze voorouders, 5 d. — Vier verspreide verhalen. — Vertellingen.

2623 **W. J. Hofdijk,** Ons voorgeslacht, in zijn dagelijksch leven geschilderd.
Haarlem 1859—64. 6 d. roy. 8°., met pl., verg. l. b.

2624 **A. Diezmann,** Weimar-Album: Blätter der Erinnerung an Carl August und seinen Musenhof.
Leipzig 1860. 4°., mit Kupf., verg. lw. B. mit Goldschnitt.

2625 **E. Huhn,** Das Grossherzogthum Baden.
Darmstadt 1860. lang 12°., mit Kupf., h. lw. B.

2626 **Le Comte de Lynden,** Souvenir du Japon, avec chrom., par C. W. Mieling.
La Haye 1860. format atlas. d. e. v.

2627 **Fr. von Tschudi,** Das Thierleben der Alpenwelt.
Leipzig 1861. 8°., mit Illustr., verg. lw. B.

2628 **Jacob Cats,** Alle de wercken, bezorgd door J. van Vloten, en met ruim 400 platen, door J. W. Kaiser.
Zwolle 1862. 2 d. extra gr. 4°., verg. led. b. B i s. h. led. b.

2629 **J. J. L. ten Kate,** De Middelaar Gods en der menschen.
Amsterdam 1862. 4°., met pl., verg. l. b.

2630 **Meyer**'s Universum.
Hildburghausen 1862—64. 3 Th. gr. 8°., mit Kupf., verg. lw. B.

2631 **A. von Ruther u. a.,** Das Kaiserthum Oesterreich und das Königreich Preussen, in malerischen Original-Ansichten.
Darmstadt 1862—72. 5 Th. 8°. (Nicht-collationnirt).

2632 **Louis Figuier,** La terre avant le déluge.
Paris 1863. 8°., avec pl. d. e. v.
———————— Vies des savants.
Paris 1866. 8°., avec pl. d. e. v.

2633 **X. Marmier,** Reis in Zwitserland, door S. J. v. d. Bergh.
Utrecht 1864. roy. 8°., met pl., verg. l. b.

2634 **De aarde en haar volken.** 1e—20e jaarg., met register van 1865—74.
Haarlem 1865—84. 21 d. 4°., verg. l. b.

2635 **C. Flammarion,** La pluralité des mondes habités.
Paris 1865. — Les mondes imaginaires et les mondes réeels.
Paris 1865. — 2 vol. 12°., avec fig., d. e. v.

2636 **Mme de Stael,** Corinne ou l'Italie.
Paris 1865. 8°., avec pl., d. e. mar. rouge.

2637 **L. B. Phillips,** The autographic album.
London 1866. 4°. cloth.

2638 **Verzameling van tuinsieraden.**
Gouda, bij G. B. van Goor, 1867. folio, met pl., verg. l. b.

2639 **Grandville,** Vie privée et publique des animaux.
Paris 1867. gr. in 8°., avec illustr. d. e. t.

2640 **E. Lechevallier-Chévignard,** Costumes historiques des XVIe, XVIIe et XVIIIe Siècles.
Paris 1867. 2 vol. 4°. en livr. et en portefeuilles.
Belle série de planches coloriées. On trouve ici les Nos. 1—75 et 113—150.

2641 **Louis Enault,** Reis door Middel- en Zuid-Amerika.
Leiden 1868. roy. 8°., met pl., verg. l. b.

2642 **Jean de la Fontaine,** Fables, avec les dessins de Gustave Doré.
Paris 1868. gr. in 8°., avec pl., d. e. mar. vert. d. s. tr.

2643 **A. Guillemin,** Les phénomènes de la physique.
Paris 1868. gr. 8°., avec pl., d. e. mar. vert. d. s. tr.

2644 **Ch. d'Héricault et L. Moland,** La France guerrière.
Paris 1868. gr. in 8°., avec pl., d. e. mar. vert, d. s. tr.

2645 **J. van Lennep en J. ter Gouw,** De uithangteekens, in verband met geschiedenis en volksleven beschouwd.
Amsterdam 1868. 2 d. roy. 8°., met pl., verg. l. b.

2646 **Miguel de Cervantes Saavedra,** L'ingénieux hidalgo Don Quichotte de la Manche, avec 370 compositions de Gustave Doré.
Paris 1869. 2 vol. folio. d. e. v.

2647 **Les contes de Perrault,** avec les dessins de Gustave Doré.
Paris 1869. folio, toile doré.

2648 **M. Busch,** Bilder aus Griechenland.
Triest 1870. folio, mit Kupf. h. lw. B.

2649 **A. v. Ruthner,** Das Kaiserthum Oesterreich in malerischen Originalansichten.
Darmstadt 1871. 4 Th. gr. 8°., mit Taf., verg. lw. B. mit Goldschnitt.

2650 **Illustrirte Kriegs-Chronik.** Gedenkbuch an den deutsch-französischen Feldzug von 1870—1871.
Leipzig 1871. folio, mit Illustr., verg. lw. B. Bis.

2651 **G. Keller,** Het belegerde en vermoorde Parijs.
Arnhem 1871. 2 d. 4°., met pl., 1 verg. l. b.

2652 **Darlet,** La guerre et la commune, 1870—1871.
Paris 1872. folio, avec illustr., toile doré.
——— Paris incendié; histoire de la Commune de 1871.
Paris s. d. folio, avec illustr., toile doré.

2653 **R. Garciulo,** Collection of the most remarkable monuments of the National Museum to Naples.
Napels 1872. 4 vol. 4°.

2654 **W. O. von Horn,** The Rhine.
Wiesbaden 1872. 8°., with pl., cloth.

2655 **E. Whymper's** Berg- und Gletscherfahrten in den Alpen in den Jahren 1860 bis 1869.
Braunschweig 1872. 8°., mit Illustr.

2656 **H. Schmid und K. Stieler,** Aus deutschen Bergen.
Stuttgart 1873, mit Holzschn., h. lw. B.

2657 **In Memoriam.** Tafereelen uit Hollands tachtigjarigen strijd, met etsen van William Unger.
Haarlem 1873. folio, verg. l. b.

2658 **P. Vergers,** De Prinsen van Oranje-Nassau in Nederland.
's-Gravenhage 1874. roy. 8°., met gekl. pl., verg. l. b.

2659 **A. Guillemin,** Les applications de la physique aux sciences, à l'industrie et aux arts.
Paris 1874. gr. in 8°., avec pl., d. e. mar. vert, d. s. tr.

2660 **J. Rambosson,** Histoire des astres; astronomie pour tous.
Paris 1874. 8°., avec pl., d. e. mar.

2661 **J. Craandijk en P. A. Schipperus,** Wandelingen door Nederland met pen en potlood.
Haarlem 1875—'80. 1e—5e d. roy. 8°., met pl., 5 h. l. b. en de atlas van 22 krtn.

2662 **W. J. Hofdijk,** Gedenkboek van de feestvieringen ter gelegenheid der 25-jarige regeering van Z. M. Koning Willem den Derde.
Haarlem 1875. roy. 8°., met pl., verg. l. b.

2663 **Paul Lacroix,** XVIIIme Siècle. Institutions, usages et costumes. France. 1700—1789.
Paris 1875. gr. in 8°., avec pl., d. e. mar. vert. d. s. tr.

2664 **W. Lübke,** Geschichte der Architectur.
Leipzig 1875. 8°., mit Abb. verg. lw. B.

2665 **Hedendaagsche bouwkunst.**
Groningen, bij J. B. Wolters. z. j. (1875?), folio, met gekl. pl., verg. l. b.

2666 **J. ter Gouw,** Amsterdamsche tafereelen.
Haarlem 1876. roy. 8°., met pl., verg. l. b.

2667 **H. Havard,** Amsterdam et Vénise.
Paris 1876. gr. in 8°., avec pl., d. e. mar. rouge, d. s. tr.

2668 **G. A. Horst,** Der Starnberger See in Wort und Bild.
München 1876. 4°., mit Ill., verg. lw. B.

2669 **R. Springer,** Berlin, die deutsche Kaiserstadt nebst Potsdam und Charlottenburg.
Darmstadt 1876. 8°., mit Kupf., in Lief.

2670 **K. Stieler u. a.,** Italien. Eine Wanderung von den Alpen bis zum Aetna.
Stuttgart 1876. folio, mit Illustr., verg. lw. B. Bis. h. led. B.

2671 **Italiens Kunstschätze,** mit Text von E. Eckstein.
Leipzig 1876. 2 Th. folio, mit Kupf., in Lief.

2672 **Galerie contemporaine littéraire et artistique.** Revue hebdomadaire. Ire Série, 10 vol. 2me Série, 1 vol.
Paris 1876—82. 11 vol. folio, avec photogr. d. e. mar. rouge, doré sur tranche.
Bel exemplaire.

2673 **E. C. Bruce,** The century: its fruits and its festivals.
Philadelphia 1877. 8°., with pl., cloth.

2674 **D. D. Veth,** Midden-Sumatra. Reizen en onderzoekingen der Sumatra-Expeditie, uitgerust door het Aardrijkskundig Genootschap, 1877—79. Photographie-album; 145 sts., op 75 bladen.
Leiden 1879. folio, in cartonnen doos.

2675 **Die Bauten,** technischen und industriellen Anlagen von Dresden.
Dresden 1878. gr. 8°., mit Abb., h. lw. B.

2676 **M. E. Bergerat,** Les chefs-d'oeuvre d'art, à l'Exposition Universelle, 1878.
Paris 1878. 2 vol. folio, avec pl., toile doré.
Bel exemplaire.

2677 **Paul Lacroix,** XVIIIme Siècle. Lettres, sciences et arts. France. 1700—1789.
Paris 1878. gr. in 8°., avec pl., d. e. mar. rouge, d. s. tr.

2678 **P. A. de Génestet,** Eerste gedichten. — Laatste der eerste. — Naleezing. — Leekedichtjes.
Amsterdam 1878/9. 3 d. 4°., met illustr., verg. l. b.

2679 **C. W. Wood,** Door Nederland, door C. Baarslag.
Haarlem 1878. 8°., met pl., verg. l. b.

2680 **Réne Delorme,** Gustave Doré peintre, sculpteur, dessinateur, graveur.
Paris 1879. folio, avec 23 phot., en livr.

2681 **G. Ebers,** Aegypten, in Bild und Wort.
Stuttgart 1879. 2 Th. folio, mit Illustr., verg. lw. B.

2682 **Victor Fournel,** Les rues du vieux Paris.
Paris 1879. gr. in 8°., avec pl., toile doré.

2683 **Goethe**'s Faust, vertaald door J. J. L. ten Kate.
Leiden 1879. folio, met phot., verg. l. b.

2684 **J. ter Gouw,** Geschiedenis van Amsterdam.
Amsterdam 1879—93. 8 d. 8°., met de groote kaart van Amsterdam in 1544, van Korn. Antoniszoon in 12 bladen; lang 4°., in h. l. portefeuille.

2685 **Arnold Ising, Het Binnenhof te 's-Gravenhage.**
's-Gravenhage 1879—84. 9 afl. groot folio, met de dubbel-atlas-formaat groote portefeuille, met 20 groote platen en chromo's. Bis.
Bijzonder fraaie en kostbare uitgave.

2686 **Gerard Keller,** Europa in al zijn heerlijkheid geschetst.
Rotterdam. z. j. 5 d. folio, met pl., verg. l. b.

2687 **Fr. von Köppen,** Unser deutsches Land und Volk.
Leipzig 1879. 2 Th. 8°., mit Holzschn., verg. lw. B.

2688 **Fr. van Köppen,** Het leven van Otto von Bismarck.
Nijmegen. z. j. 2 d. roy. 8°., met afb., 1 verg. l. b.

2689 **Hugo Licht,** Architectur Deutschlands, mit Text von A. Rosenberg.
Berlin 1879—'82. 2 Th. folio. mit 200 Tafeln, in 8 Lief., in verg. lw. Portefolio.

2690 **J. A. C. Oudemans,** Ilmoe Alam of wereldbeschrijving voor de inlandsche scholen.
Batavia 1879—'85. 5 d., met afb. en gekl. krtn.

2691 **P. J. Andriessen en W. J. Hofdijk,** Panorama van Neerlands verleden.
Deventer 1880. roy. 8°., met gekl. pl., h. led. b.

2692 **F. Febure et T. Johnson,** Album de la Comédie Française.
Paris 1880. folio, avec portr., toile doré.

2693 **A. Houssaye,** La comédie Française, 1680—1880.
Paris 1880. folio, avec pl., en livr.

2694 **H. Kolb und E. Hägg,** Vorbilder für das Ornamentenzeichnen.
Stuttgart o. J. (1880?) folio, mit 30 colorirten Tafeln. h. lw. B.

2695 **Paul Lacroix,** XVIIme Siècle. Institutions, usages et costumes. France. 1590—1700.
Paris 1880. gr. in 8°., avec pl., d. e. mar. rouge, d. s. tr.

2696 **J. van Lennep, W. Moll en J. ter Gouw,** Nederlands geschiedenis en volksleven.
Leiden 1880. 2 d. 4°., met pl., verg. l. b.

2697 **P. H. Witkamp,** Geschiedenis der Zeventien Nederlanden.
Amsterdam 1881. 2 d. roy. 8°., met pl., de wapenkaart en de lang 4°. atlas, in afl.

2698 **H. Havard,** La Hollande à vol d'oiseau.
Paris 1881. gr. in 8°., avec pl., toile doré, d. s. tr.

2699 **A. F. Heksch,** Die Donau, von ihrem Ursprung bis an die Mündung.
Wien, Pest, Leipzig 1881. mit 200 Ill. und 1 Karte, in Lief.

2700 **(Salon de 1881).** L'exposition des beaux-arts.
Paris 1881. gr. in 8°., avec pl., toile doré.

2701 **R. Rowe,** Life in the London streets or struggles for daily bread.
London 1881. 12°., with ill., cloth.

2702 **Christmas-numbers** of the Graphic and the Illustrated London News, from 1881 to 1896. 32 parts, folio.
Wanted: Graphic, 1889, 93 & 94. London News 1889, 93 & 94. — On hand 26 parts.

2703 **Summer- and Jubilee-numbers** of the Graphic and the Illustrated London News, from 1884 to 1892. 21 parts, folio.

2704 **Paul Lacroix,** XVIIme Siècle. Lettres, sciences et arts. France. 1590—1700.
Paris 1882. gr. in 8°., avec pl., d. e. mar. rouge, d. s. tr.

2705 **A. von Schweiger-Lerchenfeld,** Griechenland in Wort und Bild.
Leipzig 1882. folio, mit Taf. verg. lw. B., mit Goldschmitt.

2706 **J. van Lennep en W. J. Hofdijk,** Merkwaardige kasteelen in Nederland, 2e druk.
Leiden 1883/4. 3 d. 8°. verg. led. b.

2707 **Oud-Holland.** Nieuwe bijdragen voor de geschiedenis der Nederlandsche kunst, letterkunde, nijverheid, enz., onder redactie van Mr. A. D. de Vries Az., Mr. N. de Roever en Dr. A. Bredius. 1e tot 9e jaarg.
Amsterdam 1883—91. 9 d. met pl., 4°. perk. b.

2708 **Moderne Kunst in Nederland.** Etsen van P. J. Arendzen. Tekst van J. F. van Someren, met een inleidend woord van Mr. C. Vosmaer.
Amsterdam 1883/7. groot folio. Exemplaar op

Chineesch papier (Epreuve d'artiste) in prachtportefeuille.

2709 **Onze hedendaagsche letterkundigen,** met bijschriften van Dr. Jan ten Brink.
Amsterdam 1883/7. groot folio, met portretten, in 19 afl.

2710 **Eigen Haard,** onder redactie van H. de Veer, B. W. F. van Riemsdijk e. a.
Haarlem en Amsterdam 1883—1891, 1895, 1899, 1901—1904. 15e jaarg. 4°. verg. l. b.

2711 **J. Overbeck,** Pompeji, in seinen Gebäuden, Alterthümern und Kunstwerken.
Leipzig 1884. gr. 8°., mit Illustr., verg. led. B.

2712 **C. Sterne,** Sommerblumen. Herbst- und Winterblumen.
Prag 1884—6. 3 B. 12°., mit Holzschn., verg. lw. B.

2713 **Hermann Riegel, Die vorzüglichsten Gemälde des Herzoglichen Museums zu Braunschweig.** 100 Blatt in photographischen Kupferdruck.
Berlin 1885. gr. folio, in h. ledernen Prachtand, und gleichartigen Portefolio.
Sehr reichhaltige Ausgabe.

2714 **Carl Sellmer,** König Wilhelm und sein Heer.
Berlin 1885. folio. 20 Lichtdrücke, in verg. lw. Portefolio.

2715 **Julius Stinde,** Die Familie Buchholz — Buchholzens in Italien und in Paris — Frau Wilhelmine — Frau Buchholz im Orient — Der Liedermacher.
Berlin 1885—93. 6 Th. 12°. verg. lw. B.

2716 **Meisterwerke der Holzschneidekunst,** 8er—18er Band.
Leipzig 1886—96. 11 B., folio, mit Illustr., in Lief. und Neue Folge. 1es-4es Heft, in 4 unterschiedenen Formaten.

2717 **De Distel.** Etsen van Nederlandsche schilders, onder red. van Mr. C. Vosmaer.
Amsterdam 1886/8. 1e—3e jaarg., in afl. folio, met pl. in verg. l. portefeuille.

2718 **A. Nuyens,** De vogelwereld. Handboek voor liefhebbers van kamer- en parkvogels.
Groningen 1836. 2 d. folio, met gekl. pl., 1 verg. l. b.

2719 **Album der Aprilfeesten** van 1887, met 12 photographiën van Henri de Louw, en met bijschriften van „Raoul".
Amsterdam, z. j., folio, in verg. l. portefeuille.

2720 **G. L. Kepper,** De regeering van Koning Willem den Derden, met etsen van P. J. Arendzen.
Groningen 1888. gr. folio, verg. l. b. Bis.

2721 **Mr. N. de Roever,** Amsterdamsch jaarboekje. 1e—4e jaargang. — Uit onze oude Amstelstad. 1e—3e bundel.
Amsterdam 1888—91. 7 d. postf. met platen.

2722 **De Hollandsche IJzeren-Spoorweg-Maatschappij.** Gedenkboek 1839—1889. folio, met pl., h. l. b.

2723 **L'Exposition de Paris** (1889).
Paris 1889. folio, avec pl. col. toile doré.

2724 **Catalogues illustrés de vente de tableaux,** tenues à Amsterdam dans les années 1890 à 1901. Collection intéressante de 30 vols. en 40°. et 8°.

2725 **F. Bertolini,** Storia di Roma, Illustrata da Lodovico Pogliaghi.
Milano 1890. folio, toile doré.

2726 **N. de Roever en G. J. Dozy.** Het leven van onze voorouders. 1e—6e deel, afl. 7.
Amsterdam 1890—1905. 6 dln., roy 8°., met gekl. pl.

2727 **Elsevier's Geïllustreerd Maandschrift,** onder hoofdredactie van Jan ten Brink, F. Lapidoth e. a. 1e—28e deel. Amsterdam 1891—1904. 27 d. roy 8°., waarvan 20 in verg. led. b. en 8 verg. l. b.
Prachtig exemplaar.

2728 **Die Gartenlaube.** Illustrirtes Familienblatt.
Leipzig 1891—1904. 14 Th., 4°. verg. lw. B.

2729 **J. Brautz,** Der deutsche Reichstag, in Wort und Bild.
Berlin 1892. gr. 8°., mit Portr., verg. lw. B.

2730 **Hugo Licht,** Architectur der Gegenwart. Uebersicht der hervorragendsten Bauausführungen der Neuzeit.
Berlin 1892. 2 Th. folio, mit 200 Tafeln, in 2 verg. lw. Portefolios.

2731 **Brehm's** Thierleben, van R. Schmidtlein.
Leipzig 1893. 3 Th., gr. 8°., mit Illustr. in Lief.

2732 **C. Honigh,** De hoofdsteden der wereld.
Amsterdam 1893. roy. 8°., met pl., verg. l. b.

2733 **W. J. Leftie,** The inns of court and chancery.
London 1893. folio, with illustr., bij H. Railton, cloth.

2734 **Album** de l'Exposition Universelle, Anvers 1894. 100 Planches phototypies.

2735 **M. Greshoff,** Nuttige Indische planten, met inleiding van J. G. Boerlage.
Amsterdam 1894. folio, met pl., in afl.

2736 **Vereeniging tot bevordering van beeldende kunsten.** Premie-uitgaven van 1895: Verzameling H. W. Mesdag. 1897: Collectie J. J. Tiele. 1898: Verzameling Rud. J. Kijzer. 1902: Stedelijk Museum. Haarlem, 4 dln. klein en groot folio, in linnen portefeuilles.

2737 **Max Rooses,** Chr. Plantin, Imprimeur Anversois.
Anvers 1897. 4°., avec pl.

2738 **Zur guten Stunde.** 20er, 25er und 26er Band.
Leipzig 1897 und 1900. 3 Th. 4°., mit Kupf. verg. lw. B.

2739 **H. Renner,** Durch Bosnien und die Hercegovina, kreuz und quer, ill. von W. L. Arndt en E. Arndt-Ceplin.
Berlin 1897. gr. 8°., h. lw. B.

2740 **De levende natuur.** Tijdschrift voor natuursport, onder red. van E. Heimans, J. Jaspers Jr., en J. P. Thijsse. 1e—8e jaargang.
Amsterdam 1897—1904. 8 d. roy 8°., verg. l. b.

2741 **W. Chr. Moske,** Vijanden van den tuinbouw en hunne bestrijdingsmiddelen. Handboek voor tuinlieden en liefhebbers.
Amsterdam 1898—1900. 2 d. 8°., met gekl. pl. l. b.

2742 **D. A. Zoethout,** Amsterdams brandweer, zooals zij is en zooals zij was. Geïllustreerd gedenkboek.
Amsterdam 1899. roy. 8°. Prachtband, verg. kopsnede. Bis.

2743 **C. T. J. Louis Rieber, Het Koninklijk Paleis te Amsterdam,** met 44 kostelijke platen.
Leiden z. j. (1900?). gr. folio, in stempelportefeuille.

2744 **Onder Neerlands vlag.** Album ter herdenking van het vijf en twintigjarig bestaan van den Nederlandschen Militairen Bond, 1874—99. 4°. met pl., verg. l. b. Ter.

2745 **Cosmos.** Revue illustrée mensuelle, polyglotte.
Bussem et Amsterdam 1900—1903. 4 vol. gr. in 8°., avec illustr. en livr. 4 Ex., p. Ex.

2746 **H. Lecomte,** Le coton.
Paris 1900. 8°., avec. pl.

2747 **R. K. Kuipers,** Geïllustreerd woordenboek der Nederlandsche taal.
Amsterdam 1901. 4°., met afb. led. b.

2748 **A. M. M. Montijn en J. Gram,** Gedenkboek der Nieuwe of Littéraire Sociëteit te 's-Gravenhage, ter gelegenheid van haar 100-jarig bestaan.
's-Gravenhage 1902. folio, met 50 fotogravures, cart. band.

2749 **Justus van Maurik,** Toen ik nog jong was.
Amsterdam 1901. roy 8°., met illustr., verg. l. b.

2750 **Gedenkboek van Oranje-Nassau-Mecklenburg-Schwerin.**
Amsterdam 1901. 4°., met pl., verg. led. b. Bis.

2751 **De Staats-hoofden der wereld.**
Rotterdam 1902. 4°., met pl., verg. l. b.

2752 **Meisterwerke der Holzschneidekunst.** 1e serie. 1e und 2e Lieferung. Prachtausgabe.
Leipzig. Verlag von J. J. Weber. o. J. 2 Lief. Atlasformat, mit zus. 12 Blatt. h. lw. B.

2753 **The art-journal.** New series. 1902 & 1903. 2 vols. 4°., finely illustrated.
Wanted: 1903. Nos. 7 & 8.

2754 **C. A. Béha,** Die Italienischen Seen.
Leipzig o. J. folio, mit Illustr., verg. lw. B.

2755 **J. Gourdault,** A travers Vénise.
Paris s. d., folio, avec grav. et eaux-fortes, toile doré.

2756 **T. Allom,** Vues du Tyrol. Lond. s. d. 8°., avec pl. — Views in the Tyrol.
London w. d. 8°., with pl — 2 vol cloth.

2757 **A. Aschleitner und E. Ubl,** Tirol und Norarlberg.
Leipzig o. J. folio, mit Illustr. in Lief.

2758 **W. Brockedon,** Illustrations of the passes of the Alps, by which Italy communicates with France, Switzerland, and Germany.
London, w. d. 2 vol. 4°., with ill. cloth.

2759 **W. Beattie,** Switzerland.
London w. d. long 4°., with pl., h. l. b.

2760 **Gsell-Fels,** Die Schweiz.
München und Berlin o. J. 2 Th. folio, mit Ill., in 1 h. l. B.

2761 **W. Kaden,** Das Schweizerland. Ein Sommerfahrt durch Gebirg und Thal.
Stuttgart o. J. folio, mit Taf. h. led. B.

2762 **E. Osenbrüggen,** Das Berner Oberland.
Darmstadt o. J. lang 4°., mit Chrom. verg. lw. B.

2763 ———, Die Urschweiz classischer Boden der Tellssage.
Basel o. J. 4°., mit Kupf., verg. lw. B.

2764 **J. A. Preuss,** Album der Schweiz.
Zürich, o. J. gr. 8°., mit Ill., verg. lw. B.

2765 **Heyze u. a.,** Ueber Berge und durch Thäler, Landschaftsbilder von Gustav Doré.
Leipzig o. J. folio, verg. lw. B. 4 Ex., per Ex.

2766 **Alpenlandschaften,** Bilder aus der deutschen österreichischen und schweizer Gebirgswelt.
Leipzig o. J. folio, mit Taf., verg. lw. B.

2767 **H. Noe,** Deutsches Alpenbuch, und Buch der deutschen Hochlande.
Glogau o. J. 4 Th. 12°., mit Holzschn., verg. lw. B.

2768 **H. von Schmid,** Unser Vaterland, in Wort und Bild geschildert.
Stuttgart o. J. folio, mit Illustr., in Lief.

2769 **C. Beatty,** German scenery from drawings made in 1820.
London w. d. gr. 8°., with pl. h. leath. b.

2770 **Ansichten** von Deutschland, Sachsen, der Schweiz u. s. w. 6 8°. Albums mit Gravuren.

2771 **H. von Schmid,** Das Königreich Bayern.
München o. J. 4°., mit Kupf., in Lief.

2772 **R. Alsmus,** Bilder aus Elsass-Lothringen.
Stuttgart o. J. 4°., mit Holzschn. h. led. B.

2773 **K. Stieler u. a.,** Rheinfahrt von den Quellen des Rheins bis zum Meere.
Stuttgart o. J. folio, mit Illustr. verg. lw. B. Bis. h. lw. B.

2774 ———, De Rijn, van zijn oorsprong tot aan zee.
Arnhem, z. j. folio, met afb. verg. l. b. Bis, h. l. b.

2775 **Mars,** Aux bains de mer d'Ostende — Plages de Bretagne et Jersey — Aux rives d'or — Paris brillant.
Paris s. d. 4 vol. gr. in 4°., avec planches coloriées, toile doré.

2776 **A. de Champeaux & F. E. Adam,** Paris pittoresque.
Paris s. d. folio, avec grav. et eaux-fortes, toile doré.

2777 **Normand,** Paris moderne.
Liège s. d. 3 vol 4°., avec 480 pl. d. e. v. Bis.

2778 **A. Dumas e. a.,** Paris et les Parisiens au XIXe Siècle; moeurs, arts et monuments.
Paris s. d. gr. in 8°., avec pl. d. e. mar. vert., d. s. tr.

2779 **Nordland-Fahrten,** durch F. Broemel, H. Hoffmann, R. Oberländer, A. Brennecke, A. Rosenberg u. a.
1er B. Malerische Wanderungen durch Norwegen, Schweden, Irland und Schottland. 2er B. Idem durch Engeland und Wales. 3er B. Idem durch Engeland und die Kanalinseln. 4er B. Holland und Dänemark.
Leipzig o. J. 4 Th. 4°., mit Hl. verg. lw. B., mit Goldschnitt.

2780 **W. H. Bartlett,** Le Danuble illustré.
Paris s. d. 2 vol. 4°. avec pl. toile doré.

2781 **E. Duller,** Die malerischen und romantischen Donauländer, mit Kupf. —
J. C. Seidl, Wanderungen durch Tyrol und Steyermark. 2 Th. 8°. mit Kupf. — K. Simrock, Das malerische und romantische Rheinland.
Leipzig o. J. 8°. mit Kupf. 4 Th. 3 verg. lw. B.

2782 **J. J. van Oosterzee,** Gewijde bladen, gedenkboek der geschiedenis des Ouden Verbonds.
Dordrecht z. j. 4°., in 20 afl. 6 Ex. per stuk.

2783 **Fr. A. Strauss,** Sinaï en Golgotha.
Arnhem z. j. roy 8°., met pl. verg. l. b.

2784 **A. C. de la Carrières,** Voyage aux pays aurifères: Afrique, Mexique, Californie. — M. Möring, Le livre des animaux célèbres.
Paris s. d. avec pl. — 2 vol. 8°. toile doré.

2785 **H. Blink,** De bewoners der vreemde werelddeelen: Afrika, Azië, Amerika, Australië.
Amsterdam z. j. in 27 afl. roy 8°. met afb. B i s.

2786 **E. Cortambert,** Géographie universelle de Malte-Brun.
Paris s. d. 8 vol. gr. in 8°., avec planches coloriées, d. e. t.

2787 **W. H. Bartlett,** Gezigten in Holland en België.
Amsterdam z. j. roy 8°., met pl. h. led. b.

2788 **J. L. Terwen,** Het Koningrijk der Nederlanden.
Gouda z. j. roy 8°., met staalplaten, verg. l. b. — Ter.

2789 **Album** van 40 lithographische gezichten te 's-Gravenhage. lang 4°. verg. l. b.

2790 **Souvenir** d'Amsterdam. 58 Dessins de Fr. Wittig.
Amsterdam s. d. folio, d. e. t.

2791 **W. J. Hofdijk,** Oranje en zijn keurvendel in 1572.
Leiden z. j. 4°., met gekleurde platen, verg. l. b.

2792 **G. L. Kepper,** Het regentschap van Koningin Emma.
's-Gravenhage z. j. 4°., met pl., in 9 afl.

2793 **P. H. K. Schendel,** De Militaire Willemsorde.
Edam z. j. folio. 45 Lichtdrukken, in verg. linnen portefeuille. Ontbr. pl. 15 en 24.

2794 **Die Mappe.** Ill. Fachzeitschrift für Dekorationsmalerei und verwandte Gewerbe. 19er B. Ausgabe für das Ausland, Serie 1.
München o. J., mit 24 Tafeln und 12 Bogen Details, in h. lw. Portefolio.

2795 **Th. Schwarz,** Neuheiten in Posamenterien für Möbel und Decoration.
Wien o. J. 120 col. Blätter, gr. folio, in h. lw. Portefolio.
Fehlt: Blatt 77.

2796 **J. Hrhlicka,** Entwürfe für moderne Spitzen.
Stuttgart o. J. folio, mit 30 Taf. h. lw. B.

2797 **Oude kunst** in Nederland. Etsen van Willem Steelink, met tekst van J. F. van Someren.
Amsterdam z. j. in 30 afl. folio.

2798 **Hogarth's Werke,** in verkleinerten aber vollständigen Kopien, von E. Riepenhusen.
Göttingen o. J. lang folio, in 88 Kupf.

2799 **Scheffer-Album.**
Haarlem z. j. folio, met pl., verg. l. b.

2800 **Hans Makart-Album.**
Wien o. J. folio, verg. lw. Band.

2801 **Hans Makart-Album.**
Leipzig o. J. folio, verg. lw. Portefolio.

2802 **Defregger-Album.** Text van P. K. Rosegger.
Leipzig o. J. folio, mit 49 Tafeln in verg. lw. Portefolio.
Fehlt: Tafel 39.

2803 **Emanuel Spitzer-Album.**
München o. J. folio, mit 10 Phototypien, verg. lw. B.

2804 **Moderne Kunst,** in Meister-Holzschnitten, nach Gemälden und Sculpturen berühmter Meister der Gegenwart. 7er—13er Band.
Berlin o. J. 7 Th. folio, verg. lw. B.

2805 **Moderne Kunst.** 3er, 4er, 14er und 15er Jahrg.
Berlin o. J. 4 Th. folio, theils in 2 verg. lw. B.
Fehlt: 14er Jahrg. Lief. 5.

2806 **Ets-portefeuille, de Distel.** Etsen van Nederlandsche kunstenaars, met medewerking van C. L. Dake, Ph. Zilcken e. a. 1e en 2e serie.
Amsterdam z. j. folio, in afl.

2807 **H. Heine's** Buch der Lieder, illustrirt von P. Thumann.
Leipzig o. J. gr. 4°., Prachtband, mit Goldschnitt.

2808 **Frits Reuter's** Werken door G. Velderman.
Rotterdam z. j. roy 8°., met illustr. in afl.

2809 **C. E. van Koetsveld,** Schetsen uit de pastorie te Mastland.
Arnhem z. j. roy. 8°., met portr. verg. led. b.

2810 **Gerard Keller,** Arabische vertellingen van de duizend en één nacht.
Nijmegen z. j. 7 d. 8°. met illustr., in 100 afl. Bis.

2811 **Justus van Maurik,** Indrukken van een „Totok".
Amsterdam z. j. roy 8°., met pl., verg. l. b.

2812 **G. H. Betz,** Walewein, met pl. van P. de Josselin de Jong.
Leiden z. j. gr. 4°., verg. l. b.

2813 **Heiteres aus dem Leben.** 14 Tuschzeichnungen von B. Genzmer.
Berlin o. J. folio, h. lw. B.

2814 **Künstler-Humor.** Dichtungen von B. Bluthgen u. a.
Berlin o. J. 4°., mit Kupf. verg. lw. B.

2815 **Bilder-Novellen** von A. Godin u. a.
Berlin o. J. mit Kupf. verg. lw. B.

Boeken- en Kunstkasten.

A. Een fraaie mahoniehouten **boeken- en platenkast,** in 2 afdeelingen, met 2 glazen deuren en 2 paneeldeuren, schotwerk, 5 planken en 2 laden. Hoog 2.65, breed 1.65 M., de bovenkast diep 0.32 en de onderkast diep 0.44 M.

B. Een fraaie gebruineerd eikenhouten **boekenkast,** in 2 afdeelingen, met 2 glazen deuren, schotwerk en 12 planken. Hoog 2.24, breed 1.54 en diep 0.48 M.

C. Een fraaie Djattihouten **boekenkast,** met 2 deuren, schotwerk en 6 planken. Hoog 2.22, breed 1.56 en diep 0.52 M.

D. **Een kapitale en zeer fraaie gladbeukenhouten kunstkast en teeken-tafel,** met 4 deuren, 2 laden en 6 looden teekenblokken.
De kast lang 2.20, breed 1.10 en hoog 0.90 Meter.

E. **Een kapitale en zeer fraaie gladbeukenhouten kunstkast en teeken-tafel,** met 4 deuren, 2 laden en 6 looden teekenblokken, benevens afzonderlijk verhoogings-blad, op 4 pootjes.
De kast lang 2.20, breed 1.10 en hoog 0.90 Meter.
De beide bovengenoemde zijn geheel gelijke kasten.

D. en **E.** zullen eerst afzonderlijk worden geveild, daarna te zamen in slag worden genomen.

THE GETTY CENTER
LIBRARY

1905 June 9 AmBoD c.1
Bom, Amst/Bibliotheques important
95-P1405
3 3125 01186 3922